

## “걷다 보니 중구여행” 세부 프로그램 내용

회차별 프로그램(안)					
회차	교육일	시간	교육장소	교육강사	교육내용
1	5/19 (일)	10:00~ 13:00	원도심 창작공간 또따또가	주: 조영희 주: 조수경 주: 박지영 보: 노한채	<p>◎ 오리엔테이션 (40분) : 프로그램 안내 및 라포형성 활동 : 이름표 만들고 강사, 학생 모두 개성 있는 자기 소개하기</p> <p>◎ 출발! 중구 어디까지 가봤니? (120분) - 퀴즈로 알아가는 부산 중구의 이곳저곳 : 지도로 부산 중구 알아보기 : 퀴즈로 이곳저곳 알아보기</p> <p>-탐정이 된 나. 중구의 옛 흔적 찾기 시작하다.</p> <p>“탐정아~! 부산 중구의 옛 모습이 궁금해!”</p> <p>: 탐정이가 친구의 의뢰를 받아 부산 중구의 옛 모습 그리고 지금의 모습을 찾아 나선다. : 검색을 통해 옛 모습 살펴보기 : 탐정이가 검색을 통해 찾은 중구의 옛 흔적을 모아 랜선 여행을 시작한다.</p> <p>◎ 차시예고 및 주변정리 (20분)</p>
2	5/25 (토)	09:30~ 15:30	근현대역사관, 용두산공원, 40계단 문화관	주: 조영희 주: 조수경 주: 박지영 보: 노한채	<p>&lt;현장체험학습&gt;</p> <p>◎ 걷다 보니 중구 여행 (20분) : 현장 학습을 가기 위한 안내 사항 및 유의할 점 전달</p> <p>◎ 탐정이의 중구 탐험이 시작되다. (260분) : (현장체험) 40계단 박물관/ 영화박물관/ 근현대사 박물관/ 금고박물관/ 보수동 책방 골목 등... 걷다 보니 중구여행 : 움푹~맛있는 도시락 먹기 : 중구에 대한 생각과, 중구에서 만난 것들에 대해 이야기 나누기</p> <p>◎ 차시예고 및 주변정리(20분)</p>

3	6/1 (토)	10:00~ 13:00	원도심 창작공간 또따또가	주: 조영희 주: 조수경 주: 박지영 보: 노한채	<p>◎ 인쇄 골목을 찾다 (20분) : 인쇄 골목의 의미와 옛 모습 살펴보기</p> <p>◎ 부산 동광동 인쇄 골목 잉크 향의 추억을 찍다. (50분) : 동광동 인쇄 골목을 돌아보고, 중구의 옛 흔적을 오색 한지에 크레파스를 이용하여 탁본한다. : 탁본을 통해 중구의 옛 흔적을 남겨본다.</p> <p>◎ 지우개 낙관 제작하기 (80분) : 음각과 양각 알아보기 : 낙관을 만들어서 탁본에 나의 흔적도 남겨본다</p> <p>◎ 차시예고 및 주변정리(10분)</p>
4	6/15 (토)	10:00~ 13:00	원도심 창작공간 또따또가	주: 조영희 주: 조수경 주: 박지영 보: 노한채	<p>◎ 행운의 상징 중구 마스코트를 디자인하다! (20분) : 마스코트가 무엇인지 알아보고, 중구의 마스코트를 만들 수 있다.</p> <p>◎ 중구의 마스코트 (140분) : 중구의 랜드 마크를 이용하여 마스코트를 디자인한다. : 마스코트를 응용하여 토퍼 형태의 페이퍼차일드를 만들어 본다.</p> <p>◎ 차시예고 및 주변정리 (20분)</p>
5	6/22 (토)	10:00~ 13:00	원도심 창작공간 또따또가	주: 조영희 주: 조수경 주: 박지영 보: 노한채	<p>◎ 내가 찾은 옛 흔적 (20분) : 페이퍼 차일드 토퍼를 가지고 트래킹을 떠난다.</p> <p>◎ 원도심 역사 탐방 트레킹_1 (70분) : 1944년 건립된 용두산 공원에서 옛 흔적을 발견하다. - 부산타워, 시민의 종, 꽃시계, 이순신장군 동상, 벽천폭포, 전통담정원 탐방 사진찍기</p> <p>◎ 휴식 10분</p> <p>◎ 돌아오는 길에 중구를 만들 재료를 위한 슬로킹 (40분) - 돌아오는 길 주변을 눈으로 즐기며 나의 작품의 재료를 모아보자!</p> <p>◎ 차시예고 및 주변정리(20분) : 찍은사진, 모아 온 재료 정리 및 활동 정리하기</p>

6	6/29 (토)	10:00~ 13:00	원도심 창작공간 또따또가	주: 조영희 주: 조수경 주: 박지영 보: 노한채	<p>◎ 내가 찾은 옛 흔적(20분)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 중구에서 주은 쓰레기를 이용하여 중구의 모습 만들기</li> </ul> <p>◎ 활동하기 (150분)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>: 다른 주요한 재료는 (박스) 제공</li> <li>: 부수적인 재료는 주은 것들을 붙여서 만든다.</li> <li>: 사진 정리 및 소개하기</li> </ul> <p>◎ 차시예고 및 주변정리(10분)</p>
7	7/6 (토)	10:00~ 13:00	원도심 창작공간 또따또가	주: 조영희 주: 조수경 주: 박지영 보: 노한채	<p>◎ 두근두근 부산 중구(20분)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 천막천을 이용한 중구지도</li> <li>: 중구의 모습을 남길 지도를 제작해 본다.</li> <li>: 지도에 어떤 이야기를 남길지 이야기하기</li> </ul> <p>◎ 중구 흔적 지도 만들기(140분)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>: 길(도로)을 만들어, 수업시간 보고 느낀 부산 중구의 모습을 그림으로 표현한다.</li> </ul> <p>◎ 차시예고 및 주변정리(20분)</p>
8	7/13 (토)	10:00~ 13:00	원도심 창작공간 또따또가	주: 조영희 주: 조수경 주: 박지영 보: 노한채	<p>◎ 영화의 거리, 부산 중구_1 (20분)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 부산국제영화제가 열리는 곳 이곳!</li> <li>: 나도 감독이 되어보자</li> </ul> <p>- 탐정이 된 내가 찾아다녔던 중구의 역사, 문화, 그리고 없어진 공간, 흔적 등을 기록한 컷 아웃 애니메이션으로 만들어보자</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>: 내가 소개하고 싶은 것으로 주제 선정</li> <li>: 중구여행을 통해 중구의 알려주고 싶은 것을 글로도 적어 본다.</li> </ul> <p>◎ 애니메이션 영상 제작(140분)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>: 종이를 오려 영상의 배경이 될 풍경을 만든다.</li> <li>: 영상에 등장 할 주인공을 생각해 보고, 움직이는 종이 인형으로 만든다.</li> </ul> <p>◎ 차시예고 및 주변정리(20분)</p>

9	7/20 (토)	10:00~ 13:00	원도심 창작공간 또따또가	주: 조영희 주: 조수경 주: 박지영 보: 노한채	<p>◎ <b>영화의 거리, 부산 중구_2 (20분)</b> : 전 시간 결과물 정리</p> <p>- <b>애니메이션 영상 제작(140분)</b> : 애니메이션을 만들기 위해서 어떤 과정들이 필요한지 알아본다. : 성우와 폴리아트리스트의 차이점 알기 : 캐릭터 목소리 설정 후 연습 : 성우가 되어 녹음</p> <p>◎ <b>차시예고 및 주변정리(20분)</b></p>
10	7/27 (토)	09:30~ 13:30	원도심 창작공간 또따또가 갤러리	주: 조영희 주: 조수경 주: 박지영 보: 노한채	<p>◎ <b>흔적박물관 탐정이의 결과발표회 및 작품전시</b> : 9회차에 이르는 체험과 실험의 결과들을 한 곳에 모아 전시</p> <p>: 활동들을 마무리하며 자신의 작품과 친구들의 작품을 통해 서로 소통할 수 있는 의미 있는 시간으로 마무리</p> <p>◎ <b>온오프라인 동시 전시</b> : 오프라인 전시-2층 또따또가 갤러리 : 온라인 가상 메타버스 전시</p> <p><b>수업종료</b></p>