

2022년 BS ARTE 아카데미-문화예술교육 인력양성 연수 【예비과정】

2022년 부산문화재단 <BS ARTE 아카데미 문화예술교육 인력양성 연수> 프로그램을 참여를 희망하는 '문화예술교육가, 문화예술교육 기획자 예비인력' 들의 많은 관심 바랍니다.

- 모집대상: 문화예술교육에 관심 있는 예술가, 문화예술교육사취득을 희망하는 자
- 모집기간: 예비과정 / 9월 13일(화) ~ 10월 12일(수)
- 신청방법: 부산문화재단 문화예술교육플랫폼 (<http://bsarte.bscf.or.kr/>)
- 신청문의: 010-32752-3825, 051-745-7285
- 주최: 문화체육관광부, 부산광역시
- 주관: 부산문화재단
- 협력: 한국문화예술교육진흥원
- 운영: 문화와 예술 다다

■ 예비과정 운영 안내

트랙	시간/장소	시수	교육주제-강의명	강사
A	10.15.(토) 14:00-18:00 감만창의문화촌	4	문화예술교육 이해 및 교안작성 실습	김경준
A	10.22.(토) 14:00~17:00 한성1918 청자홀	3	미적체험 교육 실습(공연분야 중심)	김민경
B	10.29.(토) 14:00~18:00 한성1918 2층 교육실	4	문화예술교육 이해 및 교안작성 실습	김경준
B	11.05.(토) 14:00~17:00 감만창의문화촌	3	미적체험 교육 실습(시각분야 중심)	조은희
A, B 공통	11.12.(토) 14:00~17:00 영도, 알로이시오	3	문화예술교육 공간 현장답사	공간투어 담당자
※ 통합과정 3개 프로그램 중 1개 희망 참여				

■ 통합과정 운영 안내

시간/장소	시수	교육주제-강의명
09.28.(수) 16:00~19:00 감만창의문화촌	3	커뮤니티 아트와 공동체(사례공유+체험+네트워킹)
10.05.(목) 18:00~21:00 사상인디스테이션	3	네트워킹 데이 A(정보교류+상호학습 네트워킹)
10.15.(토) 16:00~19:00 한성1918	3	네트워킹 데이 B(정보교류+상호학습 네트워킹)

모든 일정에 대한 장소는 변경될 수 있습니다.

[첨부 1]

교육주제	강의명	핵심역량	
문화예술교육 이해 및 교안작성 실습	시작하는 문화예술교육가를 위해	기획역량	
일정	A_2022.10.15.(토) 14:00-18:00 B_2022.10.29.(토) 14:00-18:00	장소	감만창의문화촌 3층 한성1918 2층
과정	예비-A, B트랙	대상	예비인력
수강자 준비물	노트북 혹은 태블릿(개인소장 없어도 가능)		
내용	1. 문화예술교육이란? - 법, 철학, 현장의 관점에서 살펴보는 문화예술교육의 의미 - 문화예술교육 정책의 흐름과 동향 2. 문화예술교육 기획 - 문화예술교육 기획서 작성하기(실습) 3. 문화예술교육 프로그램 개발 - 문화예술교육 과정안 작성하기(실습)		
	강사명	김경준	
	약력	<ul style="list-style-type: none"> • 현) 문화배움공동체 들 대표 • 2022 금정구 문화예술교육 기초 조사 책임연구원 • 2022 어린이 복합문화공간 문화예술교육 프로그램 <거꾸로 세계를 탈출하라> 기획 • 2020 부산문화재단 문화예술교육 전용공간 조성을 중심으로 한 프로그램 도출 공동연구원 • 2020 부산문화재단 부산 지역 기반 문화예술교육 컨설팅 전문위원 	
교육주제	강의명	핵심역량	
미적체험 교육 실습 (공연분야 중심)	예술적 놀이의 확장	예술교육역량	
일정	2022.10.22.(토) 14:00~17:00	장소	한성1918 청자홀
과정	예비-A트랙	대상	예비인력
내용	놀이적 움직임의 확장을 통해 자발적이고 주도적 활동을 구연할 수 있는 예술적 놀이 개발의 콘텐츠를 제공하며 예술적 놀이를 통한 심미적 경험과 방법론을 공유한다.		
	강사명	김민경	
	약력	<ul style="list-style-type: none"> • 현) 댄스위더스 대표 • 현) 문화예술연구소 플랫폼 교육팀장 • 예술가와 함께하는 '댄스로 trip' 문화예술체험 프로그램 개발 및 실행 • 2022 대구문화재단 문화예술교육 연수 '미적체험과 예술교육' • 2021 유아문화예술지원사업 영화의 전당 반짝반짝 별빛놀이터 연구원/강사 • 2021 부산문화예술교육 예비인력 연수 '장르융합 예술교육 체험' 	

교육주제	강의명	핵심역량	
미적체험 교육 실습 (시각분야 중심)	light & Material (빛과 매체를 통한 미술교육)	예술교육역량	
일정	2022.11.05(토) 14:00~17:00	장소	감만창의문화촌 5층 대연습실
과정	예비-B트랙	대상	예비인력
내용	1.조형언어를 기르는 미술교육의 방향 2.작품제작과 작품감상의 유기적 관계 이해 3.빛과 매체를 통한 미술교육의 모색과 접근		
	강사명	조은희	
	약력	<ul style="list-style-type: none"> • 영국 런던 바넷컬리지 멀티미디어과정 수료 • 이탈리아 밀라노 브레라국립미술원 조각 석사 졸업 • 이탈리아 밀라노 브레라국립미술원 파올로 갈레라니 교수 Tutor (조교) • 예술의전당 미술영재아카데미 및 글로벌리더스쿨 강사 • 이화여자대학교(입체조형,기초조소), 수원대학교(입체조형), 서울시립대학교 대학원(공공미술) 출강 • 15회 개인전 , 5회 작가부스전, 150여회 단체전 	