



○ 프로그램명 :

2021 꿈다락 '파바팝 팝콘 AR'

: 랜선 피크닉 - 속닥속닥 우리끼리 디지털 속 보물찾기

○ 기수별 운영 일자 및 시간

- 1기 : 4월 10일(토) ~ 7월 10일(토) 오전 10시~13시 , 전시 및 수료 7월 11일(일)

- 2기 : 8월 21일(토) ~ 11월 20일(토) 오전 10시~13시 , 전시 및 수료 11월 21일(일)

각 15차시 - 4차시 대면/10차시 비대면/1차시 현장학습

○ 수업 장소

대면 교육 시-> 중앙동 40계단문화관 강의실 / 비대면의 경우 -> zoom사용

○ 교육목표 :

3D 입체영상 콘텐츠에 대하여 올바르게 이해하고 체험함으로써 입체영상물에 대한 객관적 시각과 관련 분야에 대한 관심을 증대시키기 위함이다. 이를 통해 청소년들이 미래영상 콘텐츠 제작과 직업세계에 대한 스스로의 질문을 통해 역량을 키우고 관련 업종에 대한 시각을 넓히고자 한다.

○ 대상 : 부산지역 초등학교 3학년~6학년

○ 수업신청 : <http://bsarte.bsarf.or.kr/educations/view/459?>

-> QR 코드 찍으시면 접속됩니다.



○ 수업 참여 및 진행 조건 사항 :

(1) 본 수업프로그램은 거의 모든 차시가 스마트폰(테블릿 pc)로 진행되는 수업입니다.

수업은 컴퓨터(권장)(혹은 테블릿 pc)로 진행하고 체험활동은 스마트폰(앱 다운로드 가능한 스마트폰-폴더폰 안됨)이 사용 가능한 학생이 신청하실 수 있습니다.

형제자매가 등록할 경우 수업화면은 하나이지만 스마트폰은 각자 사용하여야 하니 확인하시고 신청하시기 바랍니다.

(2) 꿈다락 수업은 매주 수업이 진행되며 3번 이상 결석하게 되면 자동으로 교육 활동에서 배제됩니다.

수업 일정을 참고하시어 모든 15차시 수업에 참여하실 수 있도록 권장드립니다.

(3) 각 차시에 대한 피드백과 소통은 대면과 온라인 모두 밴드와 카카오톡 오픈채팅 등 2가지 방법으로 진행하고 있습니다. 학생들의 수업내용과 준비물, 주의사항, 수업 사진 등을 공유하고 있으니 학부모님께서도 많은 관심부탁드립니다.

본 수업은 인공지능, 가상현실, 증강현실, 홀로그램, 애니메이션 제작 등 다양한 디지털 매체를 활용하고 새로운 미디어 매체에 문화와 예술 수업을 융합하는 융복합 수업입니다. 매 차시 강사들은 부산에서 접할 수 없는 첨단미디어 수업을 주제로 과학과 예술, 부산의 문화를 이해하는 수업을 주제로 합니다. 10년 이상의 문화예술교육사들로만 구성된 문화예술단체로서 꿈다락 토요문화교육활동을 6년째 미디어, 메이커, 과학, 융합을 주제로 진행하고 있습니다.

회차	교육일자		교육주제	활동내용	교육장소
	1기	2기			
1	4/10	8/21	[체험-토론 및 발표형-1] 오리엔테이션: 내가 사는 부산	수업진행방향 안내 부산의 문화를 대표하는 것들에 대하여 조사 및 발표한다.	(대면진행) 40계단문화관
2	4/17	8/28	[메이커체험-예술융합제작형-1] 3d 입체로 우리 고장, 우리 마을, 나를 표현해요	부산의 다양한 문화 예술적인 상징물을 3D펜으로 제작한다.	(대면진행) 40계단문화관
3	4/24	9/4	[메이커체험-예술융합제작형-2] 코로나가 끝나면 ... 여행을 떠나요!!!	3D펜으로 입체로 만드는 여행토퍼를 제작한다.	(대면진행) 40계단문화관
4	5/1	9/11	[현장학습체험] 부산체험과학관 방문	부산과학체험관을 방문하여 시각적 영상이미지의 과학적 원리를 알아본다.	(대면진행) 부산체험과학관
5	5/8	9/18	[디지털체험-미디어예술융합형-1] 가상현실이란, VR 속 부산	디지털 지도를 통해 부산의 명소를 검색 및 찾아보고 VR카드 보드로 이해 및 체험	(비대면진행) 온라인실시간학습
6	5/15	9/25	[인문학체험-역사예술제작형-1] 할아버지집에는 귀신이 산다	부산의 역사를 이해하고 책 속에 등장하는 여러 가지 캐릭터들을 제작해 본다.	(비대면진행) 온라인실시간학습
7	5/22	10/2	[인문학체험-역사예술제작형-2] 부산 아미동 비석문화 마을을 아 니?	부산의 아미동 비석마을을 방문하고 비석마을의 곳곳을 둘러보고 의미를 알아본다.	(비대면진행) 온라인실시간학습
8	5/29	10/9	[인문학체험-미디어예술제작형-3] 아미동 비석마을을 애니메이션으로 나타내기	스마트 애니메이션으로 나만의 비석마을 이야기를 만들어 본다.	(비대면진행) 온라인실시간학습
9	6/5	10/16	[일상공감체험-예술융합제작형-1] 2050 세상 만들기-미래의 나의 모습	신체의 형태와 움직임의 방향 등을 생각하며 절지캐릭터를 제작한다.	(비대면진행) 온라인실시간학습
10	6/12	10/23	[일상공감체험-예술융합제작형-2] 2050 우주캐릭터-상상의 캐릭터 만들기	상상속의 캐릭터를 생각하고 그 캐릭터의 형태와 움직임 등을 생각하며 절지캐릭터를 제작해 본다.	(비대면진행) 온라인실시간학습
11	6/19	10/30	[디지털체험-미디어예술융합형-2] 증강현실이란?	증강현실의 원리와 구조를 이해하고 다양한 이미지를 체험 및 제작한다.	(비대면진행) 온라인실시간학습
12	6/26	11/6	[디지털체험-미디어예술융합형-3] 홀로그램 이해하기	3D입체 영상을 감상할수 있는 홀로그램 구조를 이해하고 자신의 이름과 사진을 입체영상으로 제작한다.	(비대면진행) 온라인실시간학습
13	7/3	11/13	[디지털체험-미디어예술융합형-4] 인공지능 음악	인공지능의 음악적 활용에 대하여 이해하고 예술로 표현되는 여러 가지 음악의 방법을 체험한다.	(비대면진행) 온라인실시간학습
14	7/10	11/20	[디지털체험-미디어예술융합형-5] 인공지능 미술	인공지능으로 제작되는 미술을 알아보고 디지털 기기를 활용하여 그림을 그려보는 체험을 한다.	(비대면진행) 온라인실시간학습
15	7/11 (일)	11/21 (일)	[체험-토론 및 발표형-2] 우리는 이랬어요	대면 비대면 수업에 대한 수업 감상 및 수료	(대면진행) 40계단문화관