

프로그램 진행 내용

신청 프로그램 (전 유형 필수)							
세부 교육 (안)	회차	교육 일	교육 시간	교육 장소	교육강사	세부 교육내용	준비물
	1	4/27	09:00 ~ 12:00	교육실	주: 김옥련 주: 서혜인 주: 방도용	■ 교육주제: 오리엔테이션 및 라포형성 1.오리엔테이션: 참여자및 프로그램소개 2.아이스브레이킹:움직임놀이("과일명"으로 자리바꾸기), 바닥과 만나는 신체부위 조각상 3.신체로 표현하는 창의놀이: 몸으로 표현하는 숫자와 글자, 풍선으로 마음연결	·블루투스 과일스티커, 풍선
	2	5/4	09:00 ~ 12:00	교육실	주: 김옥련 주: 서혜인 주: 방도용	■ 교육주제: 가벼움으로 움직임 탐색 1.건강톡톡, 몸을 깨우는 발레 2.가벼움의 감각:가벼움의 움직임과 춤, 오브제를 활용한 신체표현.& 상상, 이미지 3.가벼움의 감정단어 찾기, 가벼움을 창작하는 춤	·블루투스 ·습자지, 풍선, , 대형천, 네임펜, 포스트잇, 감정 카드
	3	5/11	09:00 ~ 12:00	교육실	주: 김옥련 주: 서혜인 주: 방도용	■ 교육주제: 나의 어릴적 '꿈' 1.건강톡톡, 몸을 깨우는 발레 2.걷기, 만나는 사람과 접촉과 컨택 3.유년기로 가는 길:그곳에서 전하고픈 나의 마음(낙서, 그림, 짧은글, 시 등으로 표현) / 팀별 표현하는 "꿈"의 움직임과 춤, 상황극	·블루투스 ·마스킹테잎, 전지3장, 유리테잎, 네임펜, 마킹패드,
	4	5/18	09:00 ~ 12:00	교육실	주: 김옥련 주: 서혜인 주: 방도용	■ 교육주제: 나의 어릴적 '다락방' 1.건강톡톡, 몸을 깨우는 발레 2."바디슈트" 속에서 느끼는 나의 공간 3."바디슈트" 속에서 빠져나오는 내재적 감정으로 움직임 표현(동물로 표현하는 움직임), 에너지 레벨 감각	·블루투스 ·바디슈트,
	5	6/1	09:00 ~ 12:00	교육실	주: 김옥련 주: 서혜인 주: 방도용	■ 교육주제: 세상과 접촉하는 시선1 1.건강톡톡, 몸을 깨우는 발레 2.오리의 걸음, 오리스텝으로 추는 춤 3.오리의 외출, 나의 시선과 마주하는 풍경, 컨택과 접촉의 움직임, 상황극	·블루투스 마킹패드, 네임펜, 포스트잇
	6	6/8	09:00 ~ 12:00	교육실	주: 김옥련 주: 서혜인 주: 방도용	■ 교육주제: 세상과 접촉하는 시선2 1.건강톡톡, 몸을 깨우는 발레 2.파도의 출렁임: 오브제를 활용한 출렁임 표현, 배경과 함께 하는 움직임 창조 3.인생의 "출렁임": 키워드 찾기, 소리외침, 마임, 상황극으로 표현	·블루투스 대형 비닐 ·네임펜, 포스트잇
	7	6/15	09:00 ~ 12:00	교육실	주: 김옥련 주: 서혜인 주: 방도용	■ 교육주제: 인생을 이고 지고 1.건강톡톡, 몸을 깨우는 발레 2.오브제를 활용한 이고지고의 움직임, 중심잡는 인생, 상황극, 마임으로 전개 3.백업을 활용한 관계맺기 즉흥춤, 알아차림의 치유의 춤	·블루투스 백업막대기, 대소쿠리

8	6/22	09:00 ~ 12:00	교육실	주: 김옥련 주: 서혜인 주: 방도용	<p>■ 교육주제: 인생을 채우고 비우고</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.건강톡톡, 몸을 깨우는 발레 2.채우는 인생(긍정의감정,소원), 비우는 인생(고민,부정적감정)을 신체놀이로 즐김 3."희망보따리" 만들기:긍정의 감정으로 마음,상황극으로 표현 	·블루투스 탁구공, 소쿠리, ·네임펜,,포스트잇
9	6/29	09:00 ~ 12:00	교육실	주: 김옥련 주: 서혜인 주: 방도용	<p>■ 교육주제: 호수에 비친 내 모습</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.건강톡톡, 몸을 깨우는 발레 2.소품으로 꾸미는 호수: 호수 주위를 윤슬의 이미지와 함께 걷기, 나의 감성을 반영하는 즉흥춤 3.나에게 쓰는 편지:편지낭송,마임,상황극 	·블루투스 편지지, 펜 대형천(또는 대형비닐)
10	7/6	09:00 ~ 12:00	교육실	주: 김옥련 주: 서혜인 주: 방도용	<p>■ 교육주제: 다시, 한 걸음</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.건강톡톡, 몸을 깨우는 발레 2.오리의 날개짓, 백조의 날개짓:날개짓을 하는 나의 움직임, 춤추는 나(버디댄스) 3.도전을 향한 희망의 "꿈": 편지쓰기, 낭송, 마임(바디슈트에서 빠져나오는 새로운 변신) 	·블루투스 편지지, 펜 ·바디슈트
11	7/13	09:00 ~ 12:00	교육실	주: 김옥련 주: 서혜인 주: 방도용	<p>■ 교육주제: 마법의 지팡이1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.건강톡톡, 몸을 깨우는 발레 2.인생의 지팡이(백업)를 활용한 움직임 표현과 창조:백업지팡이로 추는 군무, 지팡이 왈츠 3.인생의 지팡이가 되어준 고마운 존재는? 	·블루투스 ·백업지팡이 ·모자
12	7/20	09:00 ~ 12:00	교육실	주: 김옥련 주: 서혜인 주: 방도용	<p>■ 교육주제: 마법의 지팡이2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.건강톡톡, 몸을 깨우는 발레 2.지지하고 응원하는 마법지팡이대결: 장면을 창조하는 상황극 3.마법지팡이로 하는 마술 	·블루투스 ·백업지팡이 모자, 꽃, 안경, 가발, 비누방울, 전지, 네임펜
13	8/24	09:00 ~ 12:00	교육실	주: 김옥련 주: 서혜인 주: 방도용	<p>■ 교육주제: 내 안의 백조</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.건강톡톡, 몸을 깨우는 발레 2.내 안의 백조, 발레리나가 되는 마법의 시간 (발레로 표현) 3.백조로 꾸미기(깃털활동), 포토존 	·블루투스 ·깃털, 머리핀, 발레복
14	8/31	09:00 ~ 12:00	교육실	주: 김옥련 주: 서혜인 주: 방도용	<p>■ 교육주제: 나의 호수, 나는 백조다.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.건강톡톡, 몸을 깨우는 발레 2.백업으로 꾸미는 호수: 호수 풍경에서 거닐기, 춤추는 백조의 감정으로 날개짓 3.백조의 날개짓에서 느끼는 정서적 반영으로 마음, 상황극 	·블루투스 ·백업 ·발레 의상(흰색 시폰천), 허리밴드,
15	9/7	09:00 ~ 12:00	교육실	주: 김옥련 주: 서혜인 주: 방도용	<p>■ 교육주제: 나의 호수, 나는 흑조다.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.건강톡톡, 몸을 깨우는 발레 2.백업으로 꾸미는 호수: 호수 속, 춤추는 흑조의 감정으로 날개짓 3.흑조의 날개짓에서 느끼는 정서적 반영으로 마음, 상황극 	블루투스 ·발레의상(검정색 시폰천),허리밴드 백업
16	9/14	09:00 ~	교육실	주: 김옥련 주: 서혜인	<p>■ 교육주제: 은빛날개의 비상1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.건강톡톡, 몸을 깨우는 발레 	·블루투스 화관만들기 재료

			12:00		주: 방도용	2.나의 화관 만들기(깃털로 화관만들기) 3.화관을 쓴 발레리나의 모습: 발레동작으로 움직임, 춤, 포즈, 상황극	(깃털, 와이어, 종이테잎 등)
17	9/21	09:00 ~ 12:00	교육실	주: 김옥련 주: 서혜인 주: 방도용	■ 교육주제: 은빛날개의 비상2 1.건강톡톡, 몸을 깨우는 발레 2.무용소품 만들기, 소품으로 움직임 3.꿈꾸는 백조:발레 퍼포먼스 구성	·블루투스 리본줄(흰,검리 본테이프, 막대기, 종이테잎)	
18	9/28	09:00 ~ 12:00	교육실	주: 김옥련 주: 서혜인 주: 방도용	■ 교육주제: 은빛날개의 비상3 1.꿈꾸는 백조: 발레 퍼포먼스 구성1 2.꿈꾸는 백조: 발레 퍼포먼스 구성2 3.발레 퍼포먼스, 총 리허설	·블루투스 백업지팡이, 마킹패드, 발레의상(흰색시폰천,검정시폰천), 깃털(흰색, 검정), 머리핀	
19	10/12	09:00 ~ 12:00	교육실	주: 김옥련 주: 서혜인 주: 방도용	■ 교육주제: 자체결과공유회 1. 관계자 소개 및 인사 2. 공연 및 커튼콜 3. 소감 나눔 및 푸드파티(간식)	·소품, 의상 ·빔프로젝트 ·블루투스 스피커	
20	10/17 (토)	09:00 ~ 12:00	교육실	주: 김옥련 주: 서혜인 주: 방도용	※예술주간 연계행사 ■ 교육주제: 은빛 날개의 비상 1.백업을 활용한 신체몸풀이 2.마킹패드로 공간셋팅: 공간을 이용하는 백조와 흑조의 움직임, 정서적 반영으로 내 안의 백조와 흑조의 힘, 숨결 느끼기 3.나를 변신하는 마법의 시간: 백조, 흑조의 날개를 달고, 다 함께 은빛날개의 비상, 꿈을 이루는 포토존	·소품, 의상 ·빔프로젝트 ·블루투스 스피커	
합 계			총 20 회차 (총 90시간)				